

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR SINGKATAN	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
Latar Belakang Masalah	1
Rumusan Masalah dan Tujuan Penelitian	11
Batasan Masalah	13
Batasan Istilah	14
Metodologi Penelitian	17
Struktur/Sistematika Penulisan	18
BAB 2 SURVEI PANDANGAN-PANDANGAN UTAMA TERHADAP KEJADIAN 1 BESERTA PERMASALAHANNYA	19
Pandangan Hari Harfiah	20
Pandangan Hari-Zaman	23
Pandangan Kerangka Sastra	25
Pandangan Hari Analogis	29
Permasalahan dalam Keempat Pandangan Utama	31

Permasalahan dalam Pandangan Hari Harfiah	32
Permasalahan dalam Pandangan Hari-Zaman	36
Permasalahan dalam Pandangan Kerangka Sastra	39
Permasalahan dalam Pandangan Hari Analogis	42
BAB 3 EKSEGESIS KEJADIAN 1:1-2:3 SEBAGAI TEKS INAUGURASI BAIT SEMESTA	45
Konsep Bait Semesta di Alkitab dan Dunia Timur Dekat Kuno	45
Tempat-Tempat Kudus di Alkitab	46
Bait Semesta sebagai Ruang Sakral	49
Proposisi 1: Ide Bait Semesta di dalam Kosmologi Bait Israel	51
Paralelisme antara Ciptaan dan Tabernakel	51
Bait Suci sebagai <i>Imago Mundi</i> dalam Dunia Timur Dekat Kuno	73
Bait Suci sebagai Mikrokosmos dalam Literatur Yahudi Awal	80
Proposisi 2: <i>Imago Dei</i> sebagai Citra Kultis di Bait Semesta	84
Citra Allah dalam Dunia Timur Dekat Kuno	85
Studi Intertekstual terhadap Konsep <i>Imago Dei</i>	97
Paralelisme antara <i>Imago Dei</i> dan Imamat Rajani menurut Studi Intertekstualitas dan Literatur Yahudi Awal	106
Proposisi 3: Hari Ketujuh sebagai Hari Inaugurasi Bait Semesta	119
Sabat sebagai Persemayaman Ilahi di Tempat Kudus dalam Dunia Timur Dekat Kuno dan Liturgi Yudaisme Awal	120
Intertekstualitas Sabat dalam Teks Penciptaan dan Tabernakel	130

BAB 4 INAUGURASI BAIT SEMESTA SEBAGAI PEMBACAAN AUTENTIK	
TERHADAP KEJADIAN 1	136
Pembacaan Autentik Kejadian 1 sebagai Teks Inaugurasi Bait Semesta	136
Permasalahan Durasi Hari Penciptaan	141
Komparasi dengan Pandangan Hari Harfiah	141
Komparasi dengan Pandangan Hari-Zaman	143
Komparasi dengan Pandangan Kerangka Sastra	145
Komparasi dengan Pandangan Hari Analogis	147
Makna Teologis dari Penciptaan dan Inaugurasi Bait Semesta	151
Kosmologi Bait Semesta sebagai Ontologi Fungsional	152
Manusia: Citra Ilahi di Bait Semesta	155
Sabat: Tujuan Liturgis Bait Semesta	157
Prospek Studi Bait Semesta	160
BAB 5 PENUTUP	162
Kesimpulan	162
Saran	166
LAMPIRAN 1	167
LAMPIRAN 2	168
LAMPIRAN 3	169
LAMPIRAN 4	170
DAFTAR KEPUSTAKAAN	171

DAFTAR TABEL

2.1	Kerangka Sastra Hari Penciptaan (Kej. 1:3-2:3)	27
3.1	Paralelisme antara Ciptaan dan Tabernakel/Bait Suci	71
3.2	Intertekstualitas Umat Israel sebagai Adam Korporat	117
3.3	Struktur Kesastraan Kejadian 1:1-2:3	130



DAFTAR SINGKATAN

- ANETBT *Ancient Near Eastern Themes in Biblical Theology* (Jeffrey J. Niehaus)
- ANETOT *Ancient Near Eastern Thought and the Old Testament* (John H. Walton)
- BDB *Brown-Driver-Briggs Hebrew and English Lexicon*
- G1AC *Genesis 1 as Ancient Cosmology* (John H. Walton)
- HALOT *Hebrew and Aramaic Lexicon of Old Testament*
- LWG1 *The Lost World of Genesis One* (John H. Walton)
- TDK Timur Dekat Kuno
- TLI *The Liberating Image* (J. Richard Middleton)

